

Den årliga temakonserten

Varje år genomför Kulturskolan en gemensam temakonsert där alla lärarna deltar med så många elever som möjligt. Temat brukar variera från år till år, men bestäms tidigt på terminen för att instrumentalarrangemang och koreografier ska bli färdiga i tid för repetitionerna. Datum för konserten är bestämd och konsertlokalen bokades redan förra året.

Hur kan lärarna organisera för att eleverna ska blir delaktiga i planerandet inför konserten, under konserten och i uppföljningen av konserten?

1. Hur kan eleverna få möjlighet att delta i planerandet inför konserten/föreställningen? Vad får de vara med och bestämma över?
2. På vilka olika sätt kan eleverna vara delaktiga i genomförandet av konserten förutom att spela, dansa eller sjunga på scenen?
3. Hur kan eleverna bli delaktiga i uppföljningen av konserten/föreställningen? Hur kan deras upplevelser och erfarenheter av genomförd konsert/föreställning tas tillvara?