



Elevrådet - möjligheter och hinder

INFLUERA MERA

SKOLA
DEMOKRATI
inflytande
ELEVRÅDET
protokoll ELEV
påverkan
möte
sekreterare
delaktighet
skyldigheter
dagordning
ordförande

WordItOut

Barn har rätt att uttrycka sin mening och höras i alla frågor som rör barnet. Hänsyn ska tas till barnets åsikter, utifrån barnets ålder och mognad (Artikel 12, Barnkonventionen)

SKOLA
DEMOKRATI
inflytande
ELEVRÅDET
protokoll ELEV
påverkan
möte
sekreterare
delaktighet
skyldigheter
dagordning
ordförande

WordItOut

Undervisningen ska bedrivas i demokratiska arbetsformer och förbereda eleverna för att aktivt delta i samhällslivet.

Den ska utveckla deras förmåga att ta ett personligt ansvar.

Genom att delta i planering och utvärdering av den dagliga undervisningen och få välja kurser, ämnen, teman och aktiviteter, kan eleverna utveckla sin förmåga att utöva inflytande och ta ansvar (Lgr 11)

Hur kan elever i Kulturskolan göra sina röster hörda?

► Nuläge

- Hur fångas elevernas röster upp idag?
- I vilka sammanhang och på vilket sätt får eleverna vara delaktiga och ha inflytande?
- Vilka strukturer finns för att tillvarata elevernas tankar, idéer och förslag?
 - När det gäller undervisning
 - När det gäller Kulturskolan som verksamhet

Gemensam kartläggning

- ▶ Sitt två och två
- ▶ Reflektera tillsammans över **nuläget** (2-5 minuter).
- ▶ Gå en runda och samla upp parens reflektioner på whiteboard.
- ▶ Finns det några "glapp"?

Hur säkerställer vi att så många elevröster som möjligt får bli hörda?

- ▶ Det finns flera olika sätt att fånga upp elevers tankar, idéer och förslag t.ex.
 - Genom samtal/dialog
 - Intervjuer
 - Enkäter
 - Fokusgrupper
 - Utvärderingar och avstämningar
- ▶ För att skapa möjligheter för att eleverna själva kan komma med förslag och driva frågor som rör dem behövs gemensamma platser för demokratiska samtal t.ex. i form av:
 - Forum av olika slag
 - Föreningar och Förbund
 - Elevråd

Elevrådet

Möjligheter

- ▶ Elever får möjlighet att göra sina röster hörda.
- ▶ Elever kan engagera sig i frågor som rör dem.
- ▶ Elever ges inflytande och kan påverka i frågor som rör dem.
- ▶ Elevrådet blir en samlande kraft.
- ▶ Elevrådet bidrar till utveckling av Kulturskolan.

Farhågor

- ▶ Eleverna som sitter i elevrådet talar i egen sak, de representerar inte ett flertal.
- ▶ Eleverna har ingen övergripande bild av Kulturskolan som helhet.
- ▶ Elevrådet blir en alibiverksamhet i arbetet med inflytande och delaktighet.
- ▶ Elevrepresentanterna handplockas.

Att organisera elevråd

- ▶ Starta en elevförening
- ▶ RUM - Riksförbundet Unga Musikanter
 - ▶ Bidrar med föreningskunskap, alla medlemmar i elevföreningen genererar ett medlemsbidrag som alltid överstiger medlemsavgiften. Möjlighet att söka bidrag för projekt och resor.
- ▶ Elevernas Riksförbund, Sveriges elevråd (grundskolan), Sveriges elevkårer (gymnasiet)
 - ▶ Gratis att gå med i
 - ▶ Möjlighet till ekonomiskt bidrag
 - ▶ Tillgång till utbildningar, material och support

Praktiska frågor att lösa

Fundera över:

- ▶ Eleverna finns inte under samma tak, hur och var ska möten hållas?
- ▶ Vilken ålder ska eleverna i elevrådet ha?
- ▶ Hur ofta ska elevrådet mötas?
- ▶ Vem/vilka vuxna ska delta i mötena?
- ▶ Hur ska elevrådet värva representanter?
- ▶ Vilka frågor ska elevrådet ha på dagordningen?
- ▶ I vilka frågor ska elevrådet ha inflytande över och vara delaktiga?
- ▶ Hur ska elevrådets arbete kopplas ihop med lärarna och rektor/chef?

Elevrådets struktur (Piteå-modellen)

Elevrådet

- består av ca 8-10 Kulturskolans elever + 1-2 vuxna. Elevrådet har en styrelse som består av ordförande, sekreterare, kassör och övriga ledamöter + ev. valberedning. Elevrepresentanter utses i Ungdomsråden.

Ungdomsrådet

- Finns i varje orkester, ensemble och ämnesgrupp. Antalet ungdomsråd motsvarar antalet ledamöter i elevrådet. Elevrepresentanterna tar frågor med sig till elevrådet och informerar övriga elever i ungdomsråden om aktuella frågor.

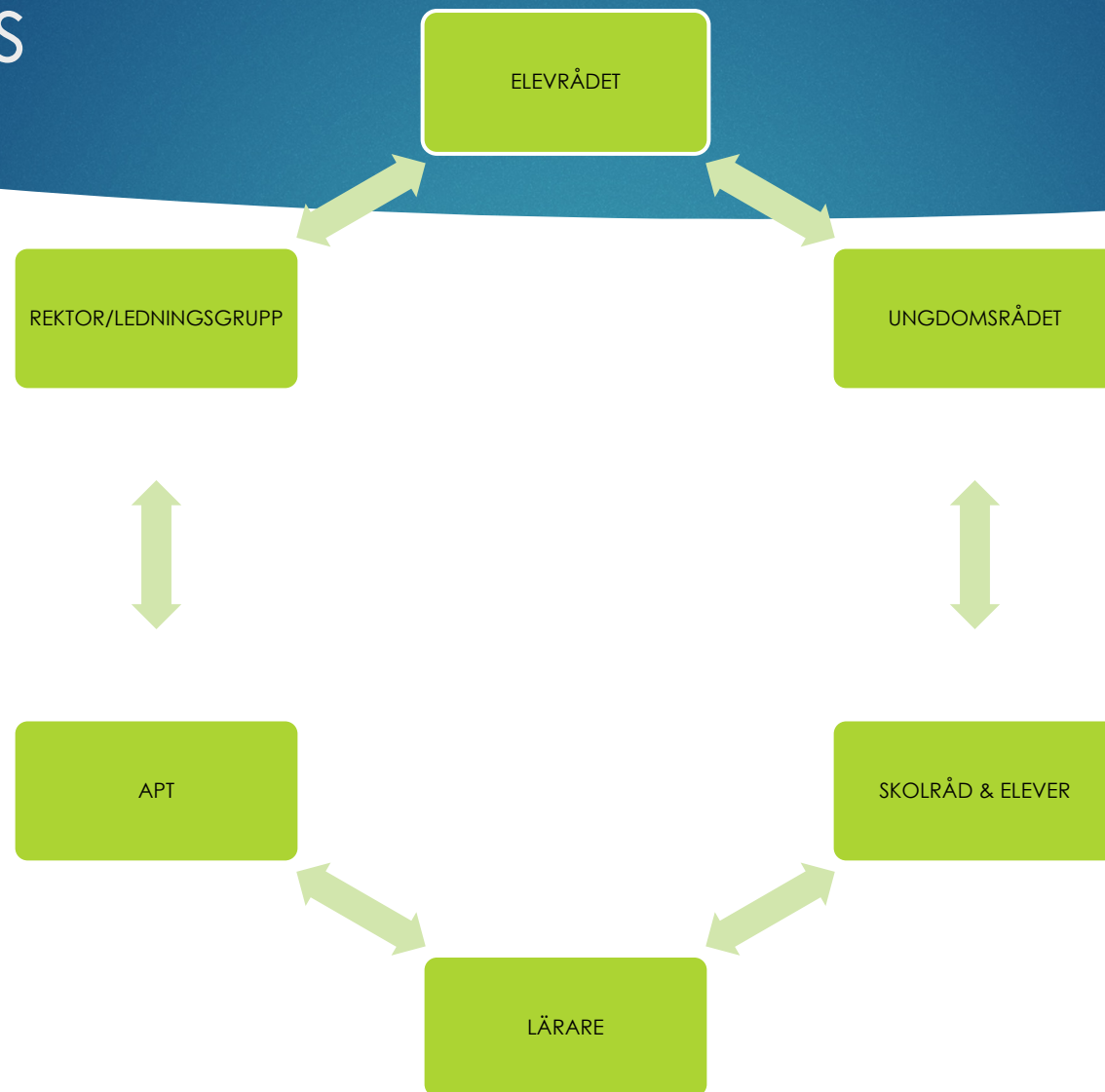
Skolrådet

- Genomförs ute på verksamhetens grundskolor 1 gång per termin. Alla elever som går i Kulturskolan blir inbjudna att delta i en träff på sin egen skola. Skolrådet genomförs av kulturskolelärare som jobbar på aktuell skola. På detta möte diskuteras aktuella frågor, information från elevrådet sprids. Tankar och idéer tas sedan tillbaka av läraren till elevrådet.

Enskilda elever

- Blir informerad av sin Kulturskolelärare om aktuella frågor som rör undervisning och verksamhet. Eleven kan lyfta frågor som rör verksamheten och skicka idéer och förslag vidare till elevrådet genom kulturskoleläraren.
- Blir informerade om hur de ska komma i kontakt med elevrådet när det gäller frågor, idéer och förslag.

Process



Goda exempel

- ▶ I Gällivare kan eleverna själva anmäla att de vill vara med i elevrådet på hemsidan/study along
- ▶ I Umeå kulturskola har elevföreningen skrivit avtal med kommunen (kopiera länken och lägg in i webbläsare)
- ▶ <https://www.kulturradet.se/kulturskolecentrum/nyheter/2021/inspirationsfil-m-delaktighet-och-inflytande-i-kulturskolan/>

SKOLA
DEMOKRATI
inflytande
ELEVRÅDET
protokoll ELEV
påverkan
möte
sekreterare
delaktighet
skyldigheter
dagordning
ordförande

Hur kan elever i vår Kulturskola göra sina röster hörda?

► **Önskat läge**

- Hur önskar vi att det ska vara?
- I vilka sammanhang och på vilket sätt vill vi att eleverna ska vara delaktiga och ha inflytande?
- Vilka strukturer behövs för att möjliggöra att elevernas tankar, idéer och förslag blir synliga och omhändertagna?
 - När det gäller undervisning
 - När det gäller Kulturskolan som verksamhet

Gemensam målbild

- ▶ Sitt två och två
- ▶ Reflektera tillsammans över ett **önskat läge** (2-5 minuter).
- ▶ Gå en runda och samla upp parens reflektioner på whiteboard.
- ▶ Hur går vi vidare? Vilket är det första steget att ta?